



¡INSCRÍBETE YA!

curso 2025/2026
XI Edición

ESPACIO CULTURAL

CASINO DE AGRICULTURA VALENCIA

COSTE DEL CURSO (*Matrícula incluida*)
SOCIO = 300€ / NO socio = 400€

Reserva de plaza = 50€ (incluido en precio) / Cumplimentar ficha de inscripción

La duración del curso es de octubre de 2025 a junio de 2026
- Clases presenciales y online -

CASINO DE AGRICULTURA VALENCIA
Real Sociedad Valenciana de Agricultura y Deportes
info@casinodeagricultura.com | Tel. 96.351.71.42

CONTENIDO DEL CURSO

HISTORIA DE LA CIENCIA | Prof.ª Mª Elena Rodrigo

A finales del siglo XIX, la ciencia aceleró su avance y transformó nuestra visión del mundo. En este curso exploraremos las grandes revoluciones del siglo XX —como la relatividad, la cuántica o la genética— y cómo han moldeado nuestra sociedad hasta hoy.

LOS FENICIOS | Prof.ª Luisa Silla

Estudiaremos el origen y expansión de las ciudades-estado fenicias, su influencia cultural y tecnológica —como la difusión del alfabeto—, y sus relaciones con grandes imperios. El curso culmina con la caída de Tiro y el fin de la independencia fenicia, aunque su legado perduró.

ARTE VALENCIANO MEDIEVAL | Prof. Oscar Clavé

Daremos continuidad al curso anterior explorando las obras clave del Siglo de Oro de la pintura valenciana medieval, con una mirada amplia que nos permita no solo comprenderlas, sino también emocionarnos con ellas.

COMUNICACIÓN | Prof.ª Mayte Mercado

Exploramos las transformaciones pictóricas del siglo XIX en Europa, desde Goya hasta Munch, pasando por artistas clave como Delacroix, Monet, Cézanne y van Gogh, que prepararon el camino a las vanguardias del siglo XX.

ARQUITECTURA AL SERVICIO DE LA RELIGIÓN | Prof.ª Isabel Navarro y Prof. Pablo Navarro

Se propone un recorrido cronológico por la arquitectura religiosa, dividido en cuatro bloques: mundo antiguo, Edad Media, Renacimiento y Barroco, e Ilustración hasta la actualidad. La asignatura no se centra solo en la arquitectura, sino también en su contexto cultural, incluyendo liturgia, arte y especialmente música (con énfasis entre los siglos XV y XVIII). Además, se abordarán ejemplos valencianos para destacar el patrimonio local.

SALUD Y BIENESTAR PSICOLÓGICO | Prof. Ángel Latorre

Sensibilizar sobre la importancia de hábitos saludables y cómo factores nutricionales, psicológicos y sociales afectan la salud. Enseñar a identificar riesgos y aplicar medidas de prevención para mejorar el bienestar. Al finalizar, los participantes podrán usar estrategias prácticas para mejorar su salud física y mental. El objetivo es aumentar su satisfacción y calidad de vida en el entorno familiar y social.

HERRAMIENTAS DE INTELIGENCIA ARTIFICIAL GENERATIVA | Prof. Emilio Soria

Se explicará cómo utilizar ChatGPT y herramientas similares para apoyar a las personas mayores en su vida cotidiana, ofreciéndoles asistencia en diversas tareas y facilitando el acceso a nuevas oportunidades tecnológicas.

LA MÚSICA Y EL CINE | Prof. Enric Parreño

La música, como lenguaje universal, transmite emociones, refuerza la narrativa y da identidad a personajes y escenas, siendo clave para conectar al espectador con la historia. Sin ella, muchas películas perderían su impacto emocional. Se propone un recorrido por las grandes bandas sonoras y los compositores más influyentes del género.

EL PENSAMIENTO CLÁSICO EN EL CINE | Prof. Jesús Alcolea

Este ciclo propone una exploración del diálogo entre el cine y la tradición filosófica clásica, analizando cómo el pensamiento antiguo —especialmente el griego y romano— sigue inspirando reflexiones sobre la ética, la política, la verdad, el destino o la condición humana en la gran pantalla.

EL CIRCO DEL MUNDO | Prof. Manuel Ramos y Prof. Rafael Rivera

Reencantar el mundo, viendo la vida como un gran circo lleno de malabaristas, trapeceistas y payasos que representan nuestras actitudes y convivencia. Propone usar la sonrisa para observar la realidad y fomentar el diálogo, en lugar de pasar de todo. Es una invitación a reflexionar y proteger nuestra convivencia.

EL CINE DE LOS 80 | Prof. Yuri Aguilar

¿Por qué será que los años 80 siguen ejerciendo una influencia tan marcada en los gustos y elecciones del público? ¿Por qué hemos olvidado películas vistas hace unos meses pero seguimos pensando -y revisando- clásicos como Regreso al futuro, Indiana Jones, o Los Goonies? Daremos algunas claves del cine de los 80 y su evolución en los 90 y cómo influye en los directores a día de hoy.

LITERATURA | Prof. Jesús Peris

Revisaremos textos clave de narrativa, poesía y teatro en castellano del ámbito valenciano, español y latinoamericano, centrados en las primeras décadas del siglo XX. También se incluirá, posiblemente, alguna obra en valenciano.

EL IMPACTO SOCIAL DE LOS NUEVOS MEDIOS DIGITALES | Prof. Adolfo Plasencia

Descubriremos como los nuevos medios digitales y sus tecnologías, impactan sobre la vida y la salud mental de las personas.

OBJETIVOS DEL PROGRAMA

- Difundir los conocimientos estimulando la actividad mental en personas de más de 50 años, para ampliar y actualizar el conocimiento cultural de las personas con ganas de superarse y aprender.
- Ofrecer conocimientos y habilidades para adaptarse a los cambios tecnológicos y sociales en una sociedad tan cambiante.
- Desarrollar la dimensión individual y social, contribuyendo a una sociedad más justa, crítica y participativa.

PROGRAMA FORMATIVO

Las clases serán impartidas en formato conferencia
Horario: Martes y Jueves (de 10.00h a 12.30h)

EXTRAS

Visitas y paseos culturales | Conocer a nueva gente y compartir intereses e inquietudes